

M.Ü. Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu
Tasarım Bölümü
2024-2025 Öğretim Yılı
Temel Sanat Eğitimi II Dersi
Vize Sınav Ödevi

Temel Sanat Eğitimi II dersinin 2024-2025 Öğretim yılı Vize Sınav Ödevinin konusu “**Guaj T-Shirtum**”dur. Öğrencilerin tasarlama ve uygulama becerilerini sorgulama esasına dayanan ders için izlenmesi gereken noktalar aşağıda sıralanmıştır.

- Endemik nedir? Dünyada ve Türkiye’de yer alan endemik bitkiler ve hayvanlar hakkında örneklerle bilgi veriniz.
- Endemik çiçek ve hayvan seçiniz. Haklarında bilgi veriniz.
- Vize VI ve VII’de yapılan çalışmalar dikkate alınarak endemik çiçek ve hayvan desenleri kullanarak T-Shirt tasarımı yapınız.
- Tasarımı kullanabileceğiniz bir hedef kitle ve tasarımın üretim yöntemleri hakkında bilgi veriniz.
- T-Shirt’u üretiniz. Üretim için hazır bir T-Shirt kullanabilirsiniz. Ancak desenleri ürün üzerine 3 boyutlu olarak aktarılmasında guaj boya ile serbest teknikler kullanılmalıdır.
- T-Shirt tasarımının ve T-Shirt’un fotoğraflarını çekiniz. A5 ölçülerindeki kâğıda her ikisini yan yana yerleştiriniz, altına No Ad Soyad bilgilerinizi yazınız. T-Shirt’un sol alt kısmına iğneleyiniz.
- T-Shirt’unuzu ütülü ve askıda teslim ediniz.
- Vize ödevlerinin yer aldığı portfolyonuzu teslim ediniz.

Teslim edilmesi gereken Portfolyo; “Portfolyo Hazırlama Esasları” doğrultusunda hazırlanmalıdır.

Başarılar dilerim. Prof.Dr. Nuriye İŞGÖREN

Endemik Çiçeğin 6x6 cm	Duvar Kağıdı Tasarımı 18 x 18 cm	
Endemik Hayvanın 6x6 cm		
Hedef Kitlen 6x6 cm		
Öğrenci No :	Adı Soyadı :	Konu:

VİZE SINAVI İÇİN YAPILMASI GEREKENLER

Ders için verilen ödevler zamanında teslim edilmiş, kritikleri alınmış ve tüm kritikler doğrultusunda Portfolyo hazırlanmış ve ilgili ödevler (**Vize Ödevleri I-VII ve Vize Ödevi**) bitirilmiş olmalıdır.

Dersin canlı performansı olan sergi (Örgün ve UZEM bir arada) 15 Nisan 2025 saat 17:00'de 5. Blok koridorunda gerçekleştirilecektir.

Dersin Vize Sınav Ödev Portfolyosunun 16 Nisan 2025 saat 22:00'ye kadar PDF formatında (UZEM için) UES sisteminden (Örgün Öğretim için) nisgoren.me@gmail.com adresinden yüklenmesi gerekmektedir. (Portfolyoda ürün hazırlıkların arka plan görüntüleri ile sergi alanından görüntülerin de bulunmasına dikkat edilmelidir).

15 Nisan 2025 tarihinde yapılacak olan yüzyüze sınava girerken tasarımlara ilişkin ayrı bir portfolyo dosyasının elden teslim edilmesi gerekmektedir.

Başarılar dilerim. Prof.Dr. Nuriye İŞGÖREN

VİZE SINAV ÖDEVİ PORTFOLYO DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ

SIRA NO	AÇIKLAMA	NOT
I. Bölüm		
Vize Ödevleri I- VII sınıf için ve ev ödevlerinden oluşmaktadır her biri 100 Puan üzerinden değerlendirilir.		
II. Bölüm		
1	A3, Yatay, Yazı, Satır	1,0
	Sayfa Tasarımı	2,0
2	Kapak	2,0
3	İçindekiler	2,0
4	Hikâye Panosu	5,0
5	Koleksiyonun Hikayesi	5,0
6	Endemik hakkında bilgi	10,0
7	Seçilen endemik çiçek ve hayvan hakkında bilgi	5,0
8	Tasarımınız	20,0
9	Üretilmiş Tasarımın Fotoğrafları	10,0
10	Ürün	25,0
11	Ürün Etiketleri	3,0
11	Sergi Görüntüleri	5,0
12	Kaynakça	5,0
II. Bölüm TOPLAM		100,0

Prof.Dr. Nuriye İŞGÖREN

TEMEL SANAT EĞİTİMİ II DERSİ

VİZE SINAVI SUNUM PORTFOLYOSUNDA BULUNMASI GEREKENLER

Bu portfolyo 2 bölümden oluşmaktadır ve aşağıda belirtilen tüm esaslar her iki bölüm için de geçerlidir.

Portfolyonuzu PowerPoint programında A4 ölçülerinde yatay sayfa düzeninde hazırlamanız gerekmektedir. Kullanılan yazı karakteri Türkçe karakterlere uygun olmalıdır. Yazı fontu 24, bir sayfada da en fazla 10 satır olmalıdır. Sayfa tasarımında (doluluk-boşluk, büyüklük-küçüklük, oran-orantı, şekil, renk ve kompozisyon bütünlüğü) dikkat edilmelidir. Aşağıda verilen sıraya uyulmalıdır.

III. Bölüm Vize Sınav Ödevlerinin tamamını (Vize Sınav Ödevleri I- VII sınıf içi ve ev ödevleri) içermektedir. Sırasıyla ve paspartularında ödev isimleri yazılı olarak dosyaya yerleştirilmelidir.

IV. Bölüm Vize Sınav Ödevidir ve aşağıdaki sıra ile dosyaya yerleştirilmelidir.

14)Kapak (*Okulun logosu, Bölümün Adı, Dersin Adı, Öğrenci No-Ad-Soyadı, Fotoğrafınız, Sınav Tarihi*),

15)Sınav Sorusu (**1 sayfa**),

16)İçindekiler (*Her başlık sayfa numaraları belirtilerek içindekiler sayfasında gösterilmelidir*),

17)Hikâye Panosu,

- ✓ Hikâye panosu; sizin ilham kaynaklarınızın bulunduğu bir panodur. Burada size esin kaynağı olan endemikler, T-Shirt örnekleri, uygulama tekniklerine ilişkin örnekler bulunmalıdır.
- ✓ Ayrıca Koleksiyonun Adı, Sezonu, Hedef Kitlesi, Renkleri, Kumaşları ve Diğer Malzemelerine ilişkin bilgiler de yer almalıdır.

18)Koleksiyonun Hikayesi (*Hikayeniz en az 50 kelimeden oluşmalıdır*),

19)Endemik hakkında bilgi,

20)Seçtiğiniz endemik çiçek ve hayvanın gerçek fotoğrafları ve haklarında bilgi,

21)1 looktan oluşan T-Shirt tasarımınız (*Endemik çiçek ve hayvandan esinlenerek üretime uygun ölçülerdeki siluette ön ve arka görüntülerde çizilmelidir*),

22)Üretilmiş tasarımın askıdaki görüntüleri (*T-Shirt'ün ön ve arka görüntüleri fotoğraflanırken tüm kompozisyon kuralları dikkate alınmalıdır. Zemin ve arka fonda gereksiz unsurların bulunmamasına dikkat edilmelidir.*),

23) Sergi görüntüleri (Fotoğrafların, estetik ve ürünü iyi gösteren kompozisyon kurallarına uygun olarak çekilmeleri gerekmektedir.),

24) Kaynakça (*Kaynaklar APA kriterlerine uygun olarak sunulmalıdır. Çalışmada yer alan tüm görsellerin isimleri ve URL adresleri sırası ile belirtilmelidir. Görsellerin altında görsel ismi yer almalıdır.*).

Başarılar dilerim.

Prof.Dr. Nuriye İŞGÖREN